

EMANUELA CARCANO

(CV IN SINTESI)

GIORNALISTA, EDITORIALISTA, OPINIONISTA, INVIATA, CONDUTTRICE, AUTORE SIAE, ATTRICE, REGISTA, DIRETTORE ARTISTICO, PRODUTTORE, CONSULENTE MARKETING E COMUNICAZIONE, TEATROCONSULENTE

Svolge attività giornalistica, televisiva, teatrale e cinematografica collaborando con i principali broadcaster e le maggiori produzioni.

MEDIASET: Canale 5, Rete 4, Italia 1, Mediaset Infinity

Principali testate e produzioni: Mattino 5 News, Morning News, Diario del Giorno, Dritto e Rovescio, Verissimo, Mattino Cinque, Pomeriggio Cinque, Pomeriggio Cinque Cronaca, Labirinto, Quinta Colonna, Secondo voi, Secondo voi – Le storie, Lucignolo, Vivere Meglio, Coriandoli, Medici, Vivere

Ideazione, organizzazione e conduzione del format DIFENSORE CIVICO – Mattino Cinque: storie legate a problematiche sociali che coinvolgono i cittadini italiani.

RAI: RAI 1, RAI 2, RAI 3, RAI DOC

Principali testate e produzioni: Linea Verde, Occhio alla spesa, Italia Mia, Muse, Fermo Fotogramma, Speciale Barcolana - Trieste, L'Italia sul Due, L'Estate sul Due, Un posto al sole

Dal 2019 è Consigliere di Amministrazione della Fondazione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

Ha all'attivo la Direzione eventi speciali e relazioni istituzionali con l'Associazione Memoria del Teatro, ideatrice del Milano Off Fringe Festival e Catania Off Fringe Festival.

Nel corso della carriera nello spettacolo e nelle arti performative svolge la propria attività nel cast di film, serie tv, cortometraggi, spot pubblicitari e telepromozioni, corporate video, spettacoli teatrali collaborando, tra gli altri, con RAISAT, Mediavivere, Fremantlemedia. Aran, New Telecinema, Filmauro, Teatro Stabile di Torino, Teatro Villani Biella, Fondazione CRT, BMW Italia, MITSUBISHI, Ferrarini, Telecom, De Agostini, Moby Lines, Club Med, Ovomaltine, Pioneer, FIAT_ALFA_LANCIA, Diocesi di Novara, Arcidiocesi di San Sebastiano di Rio De Janeiro - Brasile, Arcidiocesi di Olinda e Recife – Brasile.

Tra gli autori interpretati e ridotti in adattamento per la rappresentazione scenica figurano: Aristofane, W.Shakespeare, A.Cechov, A.Schnitzler, A.Camus, F.Arrabal, G.Buchner, S.Freud, W.Allen, P.Levi, O.Fallaci. Inoltre annovera la prestigiosa collaborazione con il M° Ennio Morricone per gli spettacoli Wstawac e La preghiera Infocata.

Celebrazioni bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi.

Con l'Associazione Valore Italia di cui è fondatore e Presidente opera in ambiti di valorizzazione, tutela, sviluppo e promozione in Italia e all'estero del patrimonio culturale, dell'imprenditoria, del territorio e della biodiversità in tutti gli ambiti dell'eccellenza italiana. Inoltre è attiva nella difesa dei diritti e della dignità degli esseri umani promuovendo inclusione e pari opportunità e nella difesa dei diritti e della dignità degli animali e dell'ambiente.

Alcuni degli eventi sono realizzati in sinergia con: Fondazione Teatro Giuditta Pasta di Saronno, Milano Vapore Associazione Culturale, Lions Club Milano Brera, Fondazione Donna a Milano Onlus, Parco dell'Arte e Museo dei Giovani Artisti -Idroscalo Milano, Overart Associazione Artistica.

Membro del comitato scientifico dell'Osservatorio Internazionale.

Relatore e moderatore in convegni, dibattiti, talk-show. Presentatore di libri e spettacoli di arte performativa.

Curatore d'arte e di mostre.

Istruzione e formazione:

Corsi di formazione deontologica e aggiornamento professionale giornalisti.

Corsi e stage in ambito artistico e culturale: Actor's Studio N.Y., L.A., Roma, Ravenna, Longiano, Teatro della Contraddizione – Milano, Quelli di Grock – Milano, Centro Teatro Attivo – Milano, Centro per la Sperimentazione e la Ricerca Teatrale - Pontedera.

Corsi di counseling.

Iscritta all'ODG Lombardia.

Laurea in Economia.

Diploma di Ragioneria – Informatica.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.