

## Curriculum Vitae

### Informazioni personali

**NOME / COGNOME** Giulia Amato

**NAZIONALITÀ** Italiana  
**DATA DI NASCITA** 08/02/1956  
**SESSO** Femminile

### Esperienze lavorative

**DATE** 2011-2018 (dall'1 giugno 2018 quiescenza)  
**POSIZIONE** Dirigente  
**RESPONSABILITÀ** Direttore Centrale Cultura

**AZIENDA/INDIRIZZO** Comune di Milano, piazza della Scala 2, Milano  
**TIPO DI ATTIVITÀ** Direzione Servizi Culturali civici quali Musei, Biblioteche e Istituti Culturali, management: gestione amministrativa, direttiva e gestionale, delle strategie di promozione e marketing, ricerca partner e sponsor. Rapporti istituzionali e convenzionali con i teatri cittadini e con le maggiori Istituzioni e Fondazioni dello spettacolo attive in città (Teatro alla Scala, Piccolo Teatro di Milano-Teatro d' Europa, Fondazione Pierlombardo, Orchestra sinfonica Giuseppe Verdi, Pomeriggi Musicali ecc.).  
Coordinamento e collaborazione principali Festival cittadini quali Mito, Piano City, Book City.  
Compartecipazione alla direzione della kermesse Expo in Città.  
Supporto alle attività cinematografiche cittadine anche attraverso il sostegno ai festival milanesi e la partecipazione a Lombardia Film Commission.

## Curriculum Vitae

2009-2011

Direttore Centrale Arredo Urbano, Verde e Pubblicità del Comune di Milano

Programmazione, coordinamento e gestione delle attività relative al Verde, all' arredo urbano e alla pubblicità cittadina.

Ideazione, progettazione e gestione del festival di arredo urbano "L.E.D."

2006-2009

Direttore del Settore Giovani, Manifestazioni e Tempo Libero del Comune di Milano

2000-2006

Dirigente del Settore Cultura-Servizio Moda, Turismo e Grandi Eventi del Comune di Milano

1992-2000

Funzionario della Direzione Sport, Turismo e Giovani del Comune di Milano

1990-1992

Funzionario della Direzione Affari Generali-Ufficio Vice Sindaco del Comune di Milano

1982-1990

Istruttore amministrativo della Direzione Decentramento-Ufficio Affari Generali del Comune di Milano

1981-1982

Docente presso I.T.C. Einaudi di Magenta

## Istruzione e formazione

1974-1979

Università degli Studi di Napoli-Facoltà di Lettere e  
Filosofia-Corso di Laurea in Sociologia  
Laurea in Sociologia con votazione 110/110

1969-1974

Liceo Classico A. Genovesi  
Diploma di maturità classica

1986-2018

Partecipazione a numerosi corsi di management culturale (gestione progetti di spettacolo, marketing e comunicazione dello spettacolo, economia della cultura, finanziamenti alla cultura, management dei musei, modelli di miglioramento nelle organizzazioni pubbliche ecc.)

## Altre esperienze

2020-2023

Consigliere in rappresentanza del Comune di Milano  
presso la Fondazione Cineteca Italiana

2018-2022

Collaborazione con Enti, Associazioni Culturali e  
Istituzioni quali Comune di Milano, Fondazione Circolo  
dei lettori di Torino e Associazione Quartieri Tranquilli.