

**INFORMAZIONI  
PERSONALI**

Nome **Alessandro Borchini**  
 Indirizzo Via Lanzone, 27 20123 Milano  
 Cellulare +39 340 5789792  
 E-mail borchinia@piccoloteatromilano.it  
 Luogo e Data di nascita Parma, 20/07/1974

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

- Date Dal 1/2016 a oggi  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa**  
 Via Rovello 2, 20121 Milano  
 • Tipo di impiego Dirigente  
 • Ruolo ricoperto **Direttore marketing e comunicazione**
- Date Dal 1/2015 al 12/2015  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Eliseo**  
 (Casanova Teatro s.r.l.)  
 Via Nazionale, 183 00184 Roma  
 • Ruolo ricoperto **Direttore marketing e comunicazione**
- Date Dal 10/2012 al 12/2014  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Teatro Regio di Parma**  
 Via Garibaldi, 16/a 43121 Parma  
 • Tipo di azienda o settore Fondazione  
 • Ruolo ricoperto **Assistente Amministratore esecutivo**  
**Delega alla direzione marketing, comunicazione e fundraising**
- Date Dal 01/2010 al 12/2012  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Alessandro Borchini Management & Consulting**  
 B. Santa Chiara, 8 43121 Parma  
 • Tipo di impiego Consulente organizzativo-gestionale e comunicazione  
 • Principali organizzazioni **Reggio Parma Festival, Società dei concerti di Parma, Solares  
 Fondazione delle Arti**
- Date Dal 05/2008 al 04/2009  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna**  
 (Associazione Sviluppo Sinfonico ONLUS)  
 Via San Vitale, 22 40125 Bologna  
 • Ruolo ricoperto **General manager**
- Date Dal 01/2007 al 1/2009  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Solares Fondazione delle Arti**  
 Largo Otto Marzo, 9/a 43100 Parma  
 • Tipo di azienda o settore Fondazione  
 • Ruolo ricoperto **Project manager / Responsabile comunicazione eventi**

- Date Dal 01/2006 al 12/2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Reggio Parma Festival**  
via Garibaldi, 16/a 43100 Parma
- Ruolo ricoperto **Responsabile organizzativo**

- Date Dal 02/2003 al 03/2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Seattle Opera Company**  
1020 John Street, Seattle, Washington, 98109-0248, USA
- Tipo di impiego Internship
- Ruolo ricoperto **Assistant Director Observer**

## DOCENZE

- Date Dal 13/4 al 8/5/2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università IULM**  
Via Carlo Bo, 1 20143 Milano
- Tipo di impiego **Professore a contratto**
- Corso Master in Live Entertainment
- Insegnamento **Programmazione e budgeting**

- Date Dal 2021 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università di Verona**  
Via S. Francesco, 22 37129 Verona
- Tipo di impiego **Professore a contratto**
- Corso Master in management dello spettacolo
- Insegnamento **Marketing dello spettacolo**

- Date Dal 2016 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Accademia della Scala – POLIMI Graduate School of Management**  
Via Santa Marta, 18 20123 Milano
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego **Membro della Faculty**
- Corso Master in Performing Arts Management
- Insegnamento **Marketing dello spettacolo**

- Date Dal 2012 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università Cattolica del Sacro Cuore – ALMED (Alta scuola in media, comunicazione e spettacolo)**  
Via Sant'Agnese, 2/A - 20123 Milano
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego **Professore a contratto**
- Corso Master Progettare cultura. Arte, design, imprese culturali
- Insegnamento Budgeting e sostenibilità

- Date Dal 2016 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università IULM, Università Bocconi, SDA Bocconi School of Management, RCS Academy, Sole24 Business School**
- Tipo di impiego **Docente e relatore ospite**
- Corso Master e corsi di laurea vari

- Date Dal 2011 al 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Palazzo Spinelli**  
Via Maggio, 13 - 50125 Firenze
- Tipo di azienda o settore Associazione no-profit
- Tipo di impiego **Professore a contratto**
- Corso Master MES (Management degli Eventi dello Spettacolo)



- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Corso

Dal 2011 al 2013

**Fondazione Collegio Europeo**  
Borgo R. Tanzi, 18/b 43125 Parma  
Fondazione

**Professore a contratto**  
Corso di specializzazione in progettazione europea

#### INCARICHI

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2022 ad oggi

**Politecnico di Milano, School of Management Alumni Community**  
Via Lambruschini, 4C 20156 Milano  
**Board Member, Purpose Club**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2021 ad oggi

**Impresa Cultura Italia - Confcommercio**  
Piazza G. G. Belli, 2 - 00153 Roma  
**Membro del Comitato scientifico**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2020 ad oggi

**Politecnico di Milano, Osservatorio Innovazione Digitale nei Beni e Attività Culturali**  
Piazza Leonardo da Vinci, 32 20133 Milano  
**Membro della giuria, Premio Gianluca Spina per l'Innovazione Digitale nei Beni e Attività Culturali**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2020 ad oggi

**Università degli Studi di Milano**  
Via Festa del Perdono, 27- 20122 Milano  
**Membro del Comitato di indirizzo dei corsi di laurea (triennale e magistrale) in lingue e letterature straniere**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2020 ad oggi

**Università Cattolica del Sacro Cuore**  
Via Sant'Agnese, 2/A - 20123 Milano  
**Membro del Comitato di indirizzo della Laurea magistrale in filologia moderna**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Dal 2019 ad oggi

**Università Cattolica del Sacro Cuore**  
Via Sant'Agnese, 2/A - 20123 Milano  
**Membro del Comitato di indirizzo della Facoltà di Psicologia**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Ente nominante

Dal 2011 al 2014

**Conservatorio di Musica A. Boito di Parma**  
Via del Conservatorio, 27/b - 43125 Parma  
**Consigliere di amministrazione**  
MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

#### PUBBLICAZIONI

- Titolo e tipo di contributo

**Co-autore** del capitolo "Annual Giving and Membership Programs in the Arts" con James R. Jillson e Francesca Pecoraro inserito nel libro "Fundraising for the Arts" di Alex Turrini, Francesca Pecoraro e Mark Volpe, Bocconi University Press, 2023



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Corso
- Qualifica conseguita
- Votazione

2021

### **POLIMI Graduate School of Management**

Executive Master in Business Administration

### **Executive MBA Graduate**

**110/110 cum laude**

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita

2019

### **Coursera by University of Manchester**

“Practicing Sustainability, Responsibility and Ethics”

### **Course Certificate Managing Responsibly**

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita
  - Votazione
- Borsa di studio
- Premi

24/05/2006

### **Università degli Studi di Parma**

Facoltà di Giurisprudenza – Economia - Lettere e Filosofia

### **Master in organizzazione e gestione dell’impresa musicale**

110/110

Borsa di studio del Consorzio Symposium

Vincitore del Premio W. Gaibazzi per la miglior tesi/progetto

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita
- Strumento

19/09/1998

### **Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e**

### **Castelnuovo ne' Monti**

### **Diploma (V.O.)**

Violino

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Corsi
  - Docenti

09/1994 – 2000

Accademia S. Cecilia di Portogruaro, master class e corsi vari

Corsi di perfezionamento in violino e musica da camera

Pavel Vernikov, Zinaida Gilels, Dejan Bogdanović, Yulia Berinkskaia,

Ivan Rabaglia, Duo Gulli – Cavallo, Trio di Parma

## ESPERIENZE ARTISTICHE

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Ruolo ricoperto
  - Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Ruolo ricoperto
  - Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Ruolo ricoperto

Dal 1998 al 2002

### **Orchestra dell’Emilia-Romagna A. Toscanini**

Viale Barilla, 27/a 43121 Parma

Fondazione

### **Professore d’orchestra aggiunto**

Violino di fila

### **Orchestra Sinfonica di San Remo**

Corso Cavallotti, 51 10038 Sanremo

Fondazione

### **Professore d’orchestra aggiunto**

Violino di fila

### **Orchestra del Teatro Regio di Parma**

Via Garibaldi 16/a 43121 Parma

### **Professore d’orchestra aggiunto**



## PREMI E CONCORSI MUSICALI

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria
  - Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

2000

**European Music Competition**, Moncalieri

Secondo premio (primo non assegnato)

Musica da camera, duo violino-pianoforte

2000

**Concorso Nazionale Preludio**, Lido di Camaiore

Secondo premio

Solisti, violino

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1999

**Concorso Internazionale Città di Racconigi**, Racconigi

Quarto premio

Musica da camera, duo violino-pianoforte

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1998

**Concorso Nazionale Preludio**, Lido di Camaiore

Secondo premio

Musica da camera, duo violino-pianoforte

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1997

**Concorso Nazionale Preludio**, Lido di Camaiore

Secondo premio

Musica da camera, duo violino-pianoforte

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1997

**Concorso Internazionale Vittoria Caffa Rigetti**, Cortemilia

Terzo premio

Musica da camera, duo violino-pianoforte

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1997

**Concorso Internazionale Premio Acqui Musica**, Acqui Terme

Terzo premio

Musica da camera, duo violino-pianoforte

- Data
- Concorso e luogo
  - Premio
- Categoria

1994

**Concorso Internazionale Premio Acqui Musica**, Acqui Terme

Terzo premio

Musica da camera, quintetto con pianoforte

## COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Esperienze di studio all'estero

**ITALIANO**

**INGLESE**

C1

C1

C1

**EF Center, United States Alliant University**, San Diego, CA, USA (2001)

**MM Study Services - Hertford College**, Oxford, UK (2000)



- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**SPAGNOLO**

B1

B1

B1

**CAPACITÀ INFORMATICHE**

- Certificati

**Patente ECDL** (European Computer Driving Licence)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali inseriti nel presente Curriculum Vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

In fede,

Alessandro Borchini

Milano lì, 29/10/2023

