

# ALESSIA DONNINI



## INFORMAZIONI PERSONALI

- ✉ alessia.donnini.10@gmail.com
- ☎ +39 3383887383
- 📍 via Savona 104, Milano
- 📅 29 ottobre 1994

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2008/2013  
**Liceo Artistico Statale di Brera - Milano**  
Arti Figurative  
Diploma di maturità
- 2014/2017  
**NABA**  
**Nuova Accademia di Belle Arti - Milano**  
Scenografia  
Diploma Accademico di Primo Livello
- 2018  
**Piccolo Teatro di Milano**  
STAGE CURRICULARE (6 MESI)  
**Videomaker**  
Presso Ufficio Produzione Video

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2021 - In corso  
**Videomaker**  
presso **Piccolo Teatro di Milano**  
Riprese, montaggio, editing  
e creazione di contenuti promozionali
- 2017 - 2020  
**Videomaker** per **PERMÀR**  
Associazione culturale  
Realizzazione di video per vari spettacoli teatrali  
con la regia di Mario Perrotta
- 2018 - 2019  
**Assistente ai costumi**  
presso **Ellevì Spettacoli**  
Assistente alla realizzazione di costumi di scena  
per vari spettacoli teatrali con la regia di Claudio Insegno
- 2019  
**Assistente ai costumi**  
presso **Dimensione Eventi**  
Assistente alla realizzazione  
di costumi di scena per lo spettacolo  
"Sweeney Todd - Il Musical"  
con la regia di Claudio Insegno
- 2018  
**Videomaker**  
presso **LabArca Teatro Milano**  
Riprese e montaggio per lo spettacolo "Il Naufragio"  
con la regia di Giorgio Bongiovanni

## COMPETENZE INFORMATICHE

PREMIERE	■ ■ ■ ■ ■
AFTER EFFECT	■ ■ ■ □ □
ILLUSTRATOR	■ ■ ■ □ □
INDESIGN	■ ■ ■ ■ ■
PHOTOSHOP	■ ■ ■ ■ ■
DA VINCI	■ ■ ■ □ □
AUTOCAD	■ ■ ■ ■ □
OFFICE	■ ■ ■ ■ ■

## LINGUE

ITALIANO	■ ■ ■ ■ ■
INGLESE	■ ■ ■ ■ ■
FRANCESE	■ □ □ □ □
SPAGNOLO	■ ■ □ □ □

## COMPETENZE

Creatività ed entusiasmo  
Capacità di lavorare in gruppo  
Capacità di problem solving  
Capacità di adattamento  
Spirito di iniziativa  
Attenzione ai dettagli

Ripresa e montaggio di video d'archivio  
Ideazione e realizzazione di video promozionali per i canali social  
Creazione di grafiche video  
Progettazione e ideazione di scenografie e costumi

• 2018

**Videomaker**  
per **Compagnia Teatrale Oyes**  
Riprese per lo spettacolo "Io non sono un gabbiano"  
con la regia di Stefano Cordella

• 2018

**Videomaker**  
presso **Festival del Teatro Antico**  
Riprese per lo spettacolo "Dalle ceneri dei padri"  
con la regia di Massimo Recalcati e Mario Perrotta

• 2017

**Scenografa** per **NUAGES FILMS**  
Progettazione e allestimento set  
"Noi soli"  
con Fabrizia Sacchi e Luigi Fedele  
con la regia di Francesco Alessandro Cogliati

• 2016 - 2017

**Assistente ai costumi**  
presso **Teatro Arsenale Milano**  
Assistente alla realizzazione  
di costumi di scena per vari spettacoli teatrali  
con la regia di Marina Spreafico